Choix de Mélodies

Transcriptions pour Piano

PAR

CRAMER

C.1886

1	DON CÉSAR DE BAZAN	1ère Suite	J. MASSENET
2	DON CÉSAR DE BAZAN	2e Suite	J. MASSENET
3	LE PASSANT		E. PALADILHE
4	LE KOBOLD		E. GUIRAUD
5	MARIE-MAGDELEINE		J. MASSENET
6	EVE		J. MASSENET
7	LES ERINNYES		J. MASSENET
8	LE ROI DE LAHORE	1ère Suite	J. MASSENET
9	LE ROI DE LAHORE	2e Suite	J. MASSENET
10	HÉRODIADE	1ère Suite	J. MASSENET
11	HÉRODIADE	2e Suite	J. MASSENET
12	SIGURD	1ère Suite	E. REYER
13	SIGURD	2e Suite	E. REYER
14	MANON	1ère Suite	J. MASSENET
15	MANON	2e Suite	J. MASSENET
16	LE CID	1ère Suite	J. MASSENET
17	LE CID	2e Suite	J. MASSENET
18	LE CID	3e Suite	J. MASSENET

Chaque Prix: 7.f50

PARIS G. HARTMANN ÉDITEUR.
20. Rue Daunou.

BnF
DÉPÔT LÉGAL
1089
N. 13654

CHOIX DE MÉLODIES
Cah. 3.

LE CID

OPÉRA EN QUATRE ACTES DE
J. MASSENET.

TRANSCRIPTIONS POUR LE PIANO
PAR CRAMER.

Large, énergique et sombre.

PIANO.

8

ff

sostenuto.

p

8

ff

pp

Ped.

Lent, pénible et triste.

Clar. Alto solo. ENTR'ACTE DU 3e ACTE.

pp

p

Ped.

expressif.

dol.

pp

Ped.

8a bassa.

Paris, G. HARTMANN, Éditeur, 20, rue Daunou. G. H. 1617.

BnF MUS

sf

dol.

f

pp

8va basso.

sf

p

sf

sf

Ped.

sf

rall.

cresc.

bien chanté.

ff

Ped.

f bien chanté.

sf

sf

sf

p

M.G. *cresc.* M.G.

Ped.

f

poco rall. *dim.*

p

Ped. *pp*

dol.

f

p

Ped.

8ª basse..

rall. *dim.*

M. G.

f

dim.

p

f

p

Plus lent. *contemplatif.* *pp*

M. G. *très soutenu.*

p

pp

Ped.

pp *p bien chanté.*

O jours de première tendresse!

pp

pp *pp*

mf *p* *rall.* *dim.*

M. G.

suivez.

mf *p* *rall.* *dim.* *dol.*

p *dim.* *pp*

Ped.

pp mf p sans rigueur. f

Animé. CHŒUR. sonore
Vivons sans peur et sans remords!

poco rall. p dim. pp ff

Ped. Ped.

ff ff ff ff

ff p f

sf f tr tr

fff

sf

tr

8ª bassa.

Assez retenu. (PRIÈRE DE RODRIGUE)

p

dolce.

p

mf

M.G.

8a basso

Encore plus lent et très soutenu.

pp O souverain, o

f juge, o père!

pp

dolce.

cresc.

f p dim.

mf

cresc. più f

ff pp

ppp

cresc. più f

ff dim.

p

rall.

dim.

BnF MUS

bien chanté.

dol. p

Ped.

dol. cresc

cresc. f ppp cresc.

f cresc. ff dim. p

ppp dolce. rall. M.D. M.G. M.D. M.G. M.D. M.G. mf

Ped.

rall.

M.D.

M.D.

ff

dim.

p

pp

Ped.

Ped.

Animé. (MARCHE DU CID)

ff

ff

f (Faufares)

sf tr

(Orchestre)

sf

ff

tr

(Fanfares)

f

M.G.

(Orch)

f

(Orch.)

f

(Fanfares.)

M.G.

(Orch)

f *ff*

f

retenu.

sff

ff

vff

f très accentué.

en animant.

fff

mf

cresc.

sf

sf

sf

ff

fff

Imp : Fouquet, r. du Delta, 26

G. H. 1617.

(J.Guillemard Graveur.)

BnF
MUS